

Peerd en Woagen

De spelers en muzikanten gaan vol goede moed op zoek naar hun identiteit: Hoe Gronings kun je zijn? Houden ze de moed hoog of zakt die hen in de schoenen? En wat vindt de bevolking ter plaatse eigenlijk?

Veel vragen, maar of er antwoorden komen, is weer een vraag, waar we dus geen antwoord op hebben. Want in Peerd & Woagen is vooral de zoektocht belangrijk, een zoektocht waar je gerust de hele familie en al je burens mee naar toe kunt nemen.!

Mit taidjes! (Met tredjes.)

Peerd & Woagen is een muzikale variétévoorstelling op boerenwagens die, met een knipoog, kijkt naar de Groninger door de eeuwen heen en een blik werpt op de toekomst.

Het is een tweetalige voorstelling: half Nederlands/half Gronings. Een mooie kans om of je Gronings of je Nederlands op te vijzelen. Kortom, ter leering ende vermaeck: een avondje verheffende plattelandscultuur.

Speulliest

Peerd en Woagen

| | | | | |
|----------------|---------|-----------|-------------|------------|
| STAD | 20 - 23 | augustus | Noorderzon | Groningen |
| WESTERKWARTIER | 3 - 6 | september | Hayemaheerd | Oldehove |
| HOGELAND | 11 - 13 | september | Boerderij | Usquert |
| OLDAMBT | 17 - 20 | september | Boerderij | Biessum |
| WESTERWOLDE | 24 - 27 | september | Manege | Vlagtwedde |
| VEENKOLONIEN | 1 - 4 | oktober | Boerderij | Meeden |

De Grunnegste Grunneger!

Kinst zo ain woarvanstoe denkst: das nou n echte Grunneger van Nou! (Messchain bist t zulf?).

Nait langer wachten en zet hom of heur op n peerd

- moakt nait oet wat veur peerd, Grunnegs, Belgisch,

hobbel (Vrais laiver nait) - moak n foto en schrief

derbie woarom dit veur die de Grunnegste Grunneger is.

Opsturen naar Peerd en win Cup^g

Truus Klep zel perseunlek de beoordailen, oetrieken en veur noazörg zörgen.



Peerd Prejekt

In een aantal theatervoorstellingen gaat PEERD op zoek naar de 'Grunneger van Nou'. Peerd & Woagen, is de eerste van deze reeks, een muzikale variétévoorstelling over identiteitsvorming in een veranderende wereld.

Daarna volgt in 2009 een serie voorstellingen, waarbij dieper wordt ingegaan op thema's als regionalisme, religie, de multiculturele samenleving en een stukje Groninger geschiedenis.

In stad en ommeland zie je mensen in alle soorten, maten en kleuren. Sommigen zijn hier geboren en getogen, sommigen hebben hun geboorte grond ergens ver weg, anderen komen van minder ver, bijvoorbeeld uit het Westen om hier te studeren of te wonen in de Blauwe Stad en weer anderen hebben hun wortels vele generaties diep in de Groninger klei. Waar zijn die stugge, zwijgzame boeren waar het cliché over spreekt? Ze zullen wel bestaan, maar zijn zij in deze mondiale wereld nog typisch Gronings? Kortom:

Hoe Gronings kun je zijn?

Dat is dé centrale vraag in het regiotheaterproject PEERD ...

Mitwaarkers

| | | | | |
|-------------------------------------|--|---|--|--------------------------------------|
| MOAKER Theo de Groot | MOAKER-MOATJE Gay Bluffand | KOMPNIST Bert Hadders | SPEULSTER Fransien Kuiper | SPEULSTER Wilke Jansen |
| SPEULER Dani Heres Dominguez | SPEULSTER Lotte Dunselman | SPEULER Mads Wittermans | MEZIEK Johan Viswat | MEZIEK Wynno Bruinsma |
| TENEELBEELD Maria Kojck | TENEELLUU Michael Hall | TENEELLUU Joeri van Marrewijk | STOFFENMOAKJEDERU Jolanda Wijngaards | DOUKPANORAMAS Roos Wachter |
| KLAARER Fokko Jelsma | VORMGEVENS Peter Musschenga | REGELDERU Ron Glasbeek | REGELDERUREGION ENBREN Kirsten Stoffers | PROATJEMOAKERU Philippien Bos |
| REGELDERU OP STEE Emil Klok | REGELDERU OP STEE Maartje Krieb | CATERING EN HORECA Haan Catering | VEURZITTER Diederik van der Meide | BEDANKT! Stalhouderij Kuipers |
| CENTJEDERU Jaap Stegeman | SECRETORARIS Grytha Visser | SECRETORARIS Ben Smit | Wilt Stel | Tineke van Huis |

Mit-Peerd-Mit

Deze zomer trekt de voorstelling als een karavaan de provincie in. De bonte stoet van wagens strijkt telkens een paar dagen op een boeren erf neer, speelt vier avonden en trekt dan weer verder. Zo doet de optocht achtereenvolgens de regio's Westerkwartier, 't Hogeland, Oldambt, Westerwolde en de Veenkoloniën aan.

In elke regio kunnen bewoners mee doen aan de voorstelling: **Mit Peerd mit!** Er wordt tijd vrijgemaakt voor de regionale bevolking om ook hun zegje te doen over het onderwerp. Dat kan op heel veel verschillende manieren en het liefst ook uit zoveel mogelijk gezichtspunten, met een groep(je) of alleen, zingend, pratend, spelend, dichtend, dansend, in het Gronings, in het Nederlands of hoe je je ook maar wilt uitdrukken. Als het maar gaat over wat het betekent om Gronings (of juist niet Gronings) te zijn.

Belangstelling? Neem dan contact op met PEERD.

VOL IS VOL!

Stichting PEERD
post Oostendeweg 36
9723 HH Groningen
telefoon 050 311 54 72
fax 050 311 25 56
email contact@peerd.nu
internet www.peerd.nu

Ainlieners

Dani (over nieuwjaarsrolletjes):
Maxima Zorregieta: "...Of vullen met paella. Maar zonder chorizo."
"De Nederlander bestaat nait, laat staan de Groninger"
(WRR RAPPORT TOESPRAAK 2007)

Rodriguez:
"Ik bin ain van joe".
Agnes: "...Thoes zeggen jullie toch? Thoes. Mooi. Ik voel me hier thoes. Heel erg thoes".

Jaarfke: "... laten we ophouden te foezelerkwantern, kontjekeudelen en te brikjebrokken. Wie binnen mit toch gewoon mit mekoar wie. [...] Wie binnen aalmoal Grunnegers."

"Kom bie ons, kom moar hier [...]. Wees diezulf, net as wie, net as ons, kom der moar bie"

Bedankt!

Deze voorstelling is mede mogelijk gemaakt door de bijdrage van Kunstraad Groningen, Huis van de Groninger Cultuur, VSBfonds, Prins Bernhard Cultuurfonds Groningen, Stichting Het Rode- of Burgerweeshuis, Dagblad van het Noorden, Regionale Cultuurplannen Noord, Oost en West, Gemeente Vlagtwedde, Stichting SNS Fonds Eemsmond.

DAGBLAD VAN HET NOORDEN
Kunstraad groningen
Prins Bernhard Cultuurfonds geeft cultuur de kans
Huis van de Groninger Cultuur
VSBfonds

PEERD is een BAS-IS productie
BAS-IS ONTWERP & PRODUCTIE